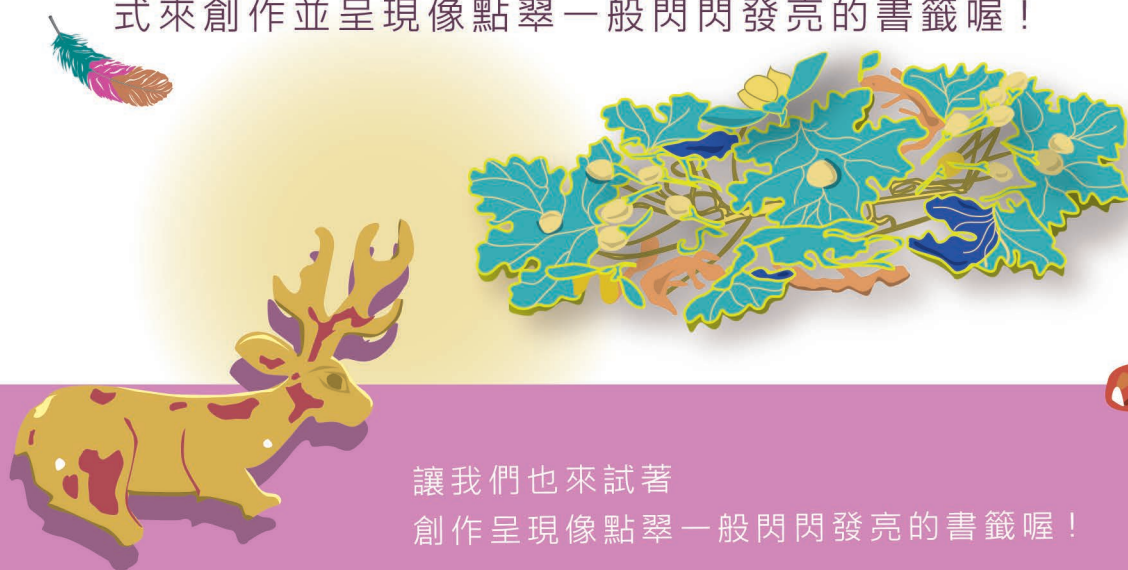


# 閃閃發亮的點翠書籤

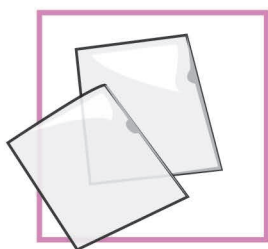
有沒有仔細觀察過國立故宮博物館收藏的寶貝中有出現「點翠」這個名稱的展品呢？當你聽到點翠，覺得可能會是什麼東西呢？喔～～點翠是一種工藝和翠鳥的羽毛非常有關呢！雖然「點翠」已經失傳，但是我們要用非常簡單的方式來創作並呈現像點翠一般閃閃發亮的書籤喔！



讓我們也來試著  
創作呈現像點翠一般閃閃發亮的書籤喔！

## 需要甚麼東西呢？

銀鍍金點翠珠寶翠玉松鼠葡萄簪首



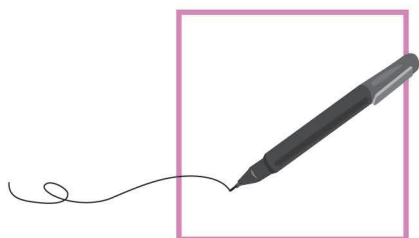
A5透明資料夾



雙面膠帶  
(18mm)



彩色羽毛



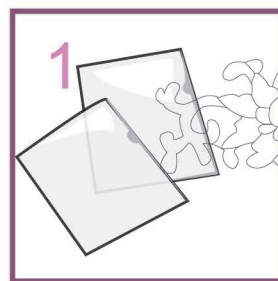
黑色油性筆



故宮紋飾金質  
貼紙，水鑽貼



# 開始囉！



請準備：A5透明資料夾  
油性筆(黑色)  
故宮紋飾金質貼紙

## 描繪紋飾貼紙輪廓線

請將故宮紋飾金質貼紙整片夾入A5透明資料夾 邊與邊靠好對齊  
輪廓線描 用黑色油性筆在A5透明資料夾表面沿著底下壓好的紋飾貼紙外圍描繪輪廓線  
輪廓線描好完成，請由資料夾內取出紋飾貼紙



## 黏貼羽毛

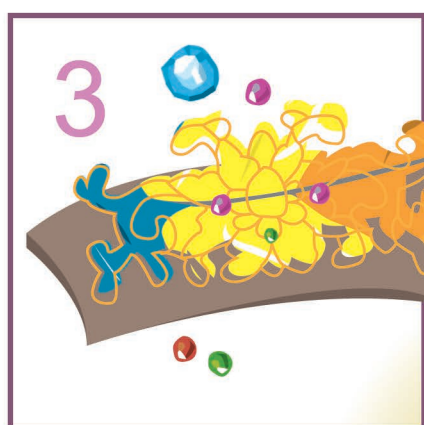


請準備：雙面膠(18mm)  
剪刀  
羽毛(漿糊)

在輪廓線描好的透明資料夾上，直接覆蓋貼上雙面膠。  
雙面膠直接整條黏貼，完全覆蓋輪廓線畫面，  
雙面膠條與膠條之間不要留空隙，也不用修整取型

剪形修整裝飾 撕除全部雙面膠上方的離形紙，  
剪下各色羽毛任意鋪在雙面膠上並按壓貼好。  
(假如有羽毛翹起，可用漿糊加強鋪平)

各色羽毛拚貼鋪平完成，  
輕拉下剛剛所描繪的紋飾輪廓線形貼紙，  
將紋飾線條貼紙直接輕放在拚貼好的羽毛上壓好黏平。



請準備：剪刀，水鑽貼

## 剪形修整裝飾

直接沿著紋飾貼紙輪廓線剪下貼紙圖樣，  
也可以剪大範圍的外圍輪廓線，最後加上水鑽貼裝飾。



完成以上步驟，直接貼在卡紙板上或一般咖啡杯套上，再加上家中有的緞帶線，環保再利用，完成！！





# 文物介紹

創作單元：閃閃發亮的點翠書籤

參考文物：銀鍍金點翠珠寶翠玉松鼠葡萄簪首



清 道光西元(西元1821-1850)

長20.3公分 寬7.45公分

這是古代女子的首飾，裝飾點翠及翠玉、碧璽、珍珠。這個美麗漂亮的飾品運用點翠的技法，就是取材翠鳥青翠美麗的羽毛，結合掐金絲、鑲嵌各式半寶石等珠寶，展現匠師高超的技術。點翠是傳統的飾品製作工藝，翠鳥的羽毛鮮艷飽和，如同現在的土耳其藍，運用鳥羽自然紋理與夢幻的色澤，所呈現的光澤富於變化與藍綠層次的鮮豔質感，持久不易退色。以點翠作為飾品的工藝在乾隆時期成為金銀首飾的重要特色，通常結合動物及花卉，寓意吉祥如意，故宮典藏的家具也出現點翠的工法，可見當時受到大家的喜愛。