

## 表演團體介紹

### CELLO I

#### ◎汪逸修/大提琴

國小三年級開始就讀音樂班，接受音樂教育，受音樂薰陶。現在就讀東吳大學三年級，並師事歐陽伶宜老師。對音樂充滿熱情及企圖心，自發性組織室內樂並多次參與前往醫院或社區演出的服務音樂會，有多次比賽與大師班經驗：Suren Bagratuni 大提琴大師班、David Juritz 四重奏、Gemini Piano Trio 大師班。

#### ◎鄒于婕/大提琴

先後就讀於桃園縣新勢國小音樂班、中興國中音樂班、國立武陵高中音樂班。目前就讀東吳大學音樂系一年級。曾師事陳宗慧、李佩薰、許瀞文老師。現師事於歐陽伶宜老師。期間多次參加個人及室內樂比賽，都有不錯的成績。並積極參與大師班，曾接受現任曼哈頓音樂院、紐約大學大提琴教授 Marion Feldman 指導。

#### ◎朱敏瑄/大提琴

1988年9月24日出生於高雄縣，七歲開始學習大提琴。曾就讀高雄縣鳳山國小、高雄市新興國中、高雄市立高雄中學音樂班，現就讀於私立東吳大學音樂系弦樂組。大提琴曾師事黃幼鐘老師、陳哲民老師、陳怡靜老師，現師事歐陽伶宜教授。2007年參加全國大專學生音樂系術科聯招大提琴組第二名的高分，並申請進入東吳大學音樂系就讀。2006年曾參加高雄市學生音樂比賽大提琴青少年組第二名。2004年曾擔任高雄市青少年管弦樂團大提琴首席。

### CELLO II

#### ◎林筱潔/大提琴

苗栗人。先後就讀竹南國小音樂班、新竹市建華國中音樂班、新竹高中音樂班，於94學年度參加大學入學音樂組術科考試獲得全國大提琴組第一名，順利申請上心中第一志願東吳大學音樂系，現就讀三年級。曾師事李春媛、劉芯宇、許昱仁老師，現師事於歐陽伶宜老師。

#### ◎周婉婷/大提琴

九歲開始習琴，受張忠老師啟蒙，曾師事吳姿瑩、鄭伊晴、陳哲民。2007年畢業於東吳大學音樂學系。目前就讀東吳大學音樂學系碩士班一年級，師事歐陽伶宜。

## CELLO III

### ◎陳佑瑄/大提琴

苗栗縣人。7歲開始學鋼琴，9歲考進苗栗縣竹南國小音樂班，國中考進新竹市建華國中音樂班主修大提琴，高中就讀於新竹高中音樂班，現就讀於東吳大學音樂系四年級。曾師事顧美瑜老師、劉芯宇老師、吳琳琳老師，現師事於歐陽伶宜老師。

### ◎潘玉婷/大提琴

1987年3月1日出生於台中市，國小就讀台中市光復國小音樂班、曉明女中、台中縣立清水高級中學。曾師事陳俐亨老師、李玫瑩老師、許昱仁老師，現師事於歐陽伶宜老師。

## CELLO IV

### ◎鄒宜庭/大提琴

畢業於桃園縣西門國小、中興國中、武陵高中音樂班。主修鋼琴，曾接受安寧、簡佩盈、Sontraud Speidel、Manfred Kratzer、Boris Slutsky、George Vatchnadze 教授們的短期指導。目前就讀東吳大學音樂系三年級，師事諸大明教授；副修大提琴，師事歐陽伶宜教授。曾隨樂團赴美 CSUS Music Recital Hall、杭州、寧波、湖南等地演出；多次於全國學生音樂比賽、校內考試及音樂會擔任伴奏，甚獲好評。

### ◎趙聖婕/大提琴

新竹市人，九歲開始學琴，由賴怡蓉老師啟蒙，隨後就讀於建華國中與新竹高中音樂班。曾師事：李春媛、婭力木、劉芯宇。現就讀於東吳大學音樂學系二年級，師事歐陽伶宜老師。

### ◎蔡寧/大提琴

1989年出生於台北，8歲開始學習大提琴，小六考入古亭音樂班，繼之考上仁愛國中音樂班、三重高中音樂班及東吳大學音樂系，先後師事廖美英、郭菁華、林秀三、吳姿瑩、Rhonda Rider、歐陽伶宜等恩師。

1999年迄今橫跨中西樂團，考取NTSO青年管絃樂團、Asian Youth Orchestra及台北愛樂青年管絃樂團、北市青年國樂團等等...，並多次在國內外各知名音樂廳演出。曾與殷承宗、胡乃元、俞麗拿、李堅及Richard Pontzius、Okko Kamu、Federico Cortese、Ida Falk Winland、Stefan Jackiw、Soo Bae等大師共同演出，並在各項比賽中有著不錯的成績。

## 節目規畫

### 第一段

Johannes Brahms: Wiegenlied Op.49 No.4	[3'12]
Johann Pachelbel: Kanon	[6'02]
George Philipp Telemann: Trietto Scherzo	
I Allegro	[2'06]
II Moderato	[2'55]
III Allegro	[2.47]
Julius Klengel: Two Pieces, Op.5	
I Serenade Andantino	[3'52]
II Humoresque Vivace	[5'02]

-----中場休息 15 分-----

### 第二段

Joseph Haydn: Divertimento fuer drei Violoncelli

I Adagio	[2'46]
II Allegro di molto	[1'44]
III MENUET Allegretto	[2'57]
IV Finale Vivace	[3'03]

Julius Klengel: Gavotte [4'30]

Felix Mendelssohn: Songs for Cello Quartet

Op.50 No.1 Turkish Drinking Song	[2'15]
Op.50 No.2 The Hunters' Farewell	[1'05]
Op.50 No.3 Summer Song	[1'21]
Op.50 No.4 Water Journey	[1'53]
Op.50 No.5 Love and Wine	[2'41]
Op.50 No.6 Wandering Song	[2'08]
Op.75 No.1 The Jolly Wanderer	[1'30]
Op.75 No.2 Serenade	[0'38]

Op.75 No.3 Drinking Song

[0'56]

-----中場休息 15 分-----

Heitor Villa-Lobos: Brasileiras No.1 for Orchestra of Violoncelli

Introduction [6'36]

Preludio [5'53]

Fugue [3'58]

Frank Schubert: Rosamunde [4'30]

Elgar: Salut d' Amour [3'00]

Edward Grieg: Gavotte in Old Style [2'18]

Frank Schubert: Lullaby D498 [3'13]