



作戰態勢圖與蘇四十三之役

李天鳴

圖一 蘭州華林山河一帶情勢圖 國立故宮博物院藏

乾隆四十六年（一七八一），甘肅回教新教蘇四十三起事抗清，隨即退守華林山。四月，清軍開始向華林山展開攻擊。六月十五日，清軍大舉進攻，蘇四十三戰死。七月六日，回軍全部被殲，蘇四十三之役結束。本院藏有關於是役的五幅作戰態勢圖，是軍機處奏摺錄附的附件。本文敘述這五幅作戰態勢圖和是役以及戰史研究的關係。

前期戰事與相關的作戰態勢圖

蘇四十三之役爆發

清高宗乾隆四十五年（一七八〇），循化回教新派、舊派發生衝突。乾隆四十六年正月，新教首領蘇四十三率領新教徒攻擊舊教

村落。清軍前往鎮壓，無法禁止。三月二十一日，蘇四十三攻陷河州城；二十五日，攻打蘭州城。是月下旬，清軍收復河州。二十八日，清軍援軍從金城關渡過黃河，擊敗回兵。回兵退往龍尾山、華林山。二十九日，清軍攻佔龍尾山。回兵退往華林山。（參閱圖一）

四月一日，清高宗命令尚書和坤前往甘肅，統一指揮各路清軍，剿除叛亂；而等到欽差大臣、大學士阿桂抵達後，便將指揮權交給阿桂。

蘭州華林山河州一帶情勢圖

〈蘭州華林山河州一帶情勢圖〉（圖一），是四月初前後，清軍前方指揮官（似是陝甘總督勒爾謹）向清高宗奏報時附呈的態勢圖。本圖描繪蘭州、河州一帶的地理形勢——包括山脈、河川、大路、小路等，並畫出府州廳城池和重要村落、關口、寺廟的地點，又黏貼黃底黑字籤條標示它們的

名稱。若干地點又黏貼黃底籤條，說明當地情況。例如，阿干鎮等地「已安兵把守」，華林山上有「賊營」。這些是圖一的第一次圖本所註記的。

四月，阿桂將回兵俘虜馬復才送往京師。閏五月二十六日，軍機處官員上奏說：「遵旨將賊人居住之處，並苦露灣地方，俱在圖內何處，細加詰訊馬復才。今將所供之處，於圖內粘簽恭呈御覽。」圖中兩張紅底黑字籤條說：「馬復才供賊營即在此處」；「馬復才供苦露灣在洮河西岸，約在此處」。便是軍機處官員審訊馬復才後加貼上去的。這些是圖一的第二次圖本。同日，高宗說：「著傳諭阿桂將馬復才所供苦露灣地方查明，於圖內添繪貼說呈覽」。於是，圖一（含第二次圖本）又隨同高宗諭旨發交給阿桂。

四月上中旬清軍的攻勢

四月八日，陝甘總督勒爾謹派遣清軍向華林山回軍營壘

進攻。回兵首先在華林山下迎戰，接著退回華林山。由於山崖坎壁陡峭高深，勒爾謹便收兵撤退。

到了四月十二日，先後抵達蘭州的清軍已經有一萬餘人。而回兵經過多次戰鬥，只剩下千餘人。回兵佔據華林山頂，企圖據險固守。

四月十七日，尚書和珅抵達蘭州。十九日，和珅發動攻擊，兵分四路。領侍衛內大臣海蘭察、固原鎮總兵圖欽保等率領三千五百人，越過水磨溝，向華林山梁進攻；一千一百人從丫口斜方向攻擊敵營，一千人沿著黃河向西攻佔八腊廟，和珅率領二千七百人在龍尾山梁策應。海蘭察等越過水磨溝，正要登上華林山，數百名回兵突然衝了過來，將清軍圍在溝底。海蘭察、圖欽保先後突圍，退回龍尾山。數百名回兵繼續越過水磨溝，從龍尾山梁斜坡向上衝擊。清軍第一排的舊教士兵阻擋不住，第二排的綠營兵立即



圖二 蘭州城外華林山一帶形勢全圖，圖中央紅字為清高宗硃批。 國立故宮博物院藏

恐慌後退，只有第三排的滿兵齊立不動。和坤帶領隨從用刀、鞭砍打綠營兵，綠營兵才穩住陣腳。海蘭察騎馬率領舊教士兵向回兵直衝過去。最後回兵被擊敗，退回華林山。和坤跟蹤追擊，但被立坎（直立的峭壁）所阻。是日，總兵圖欽保陣亡。（參閱圖二）

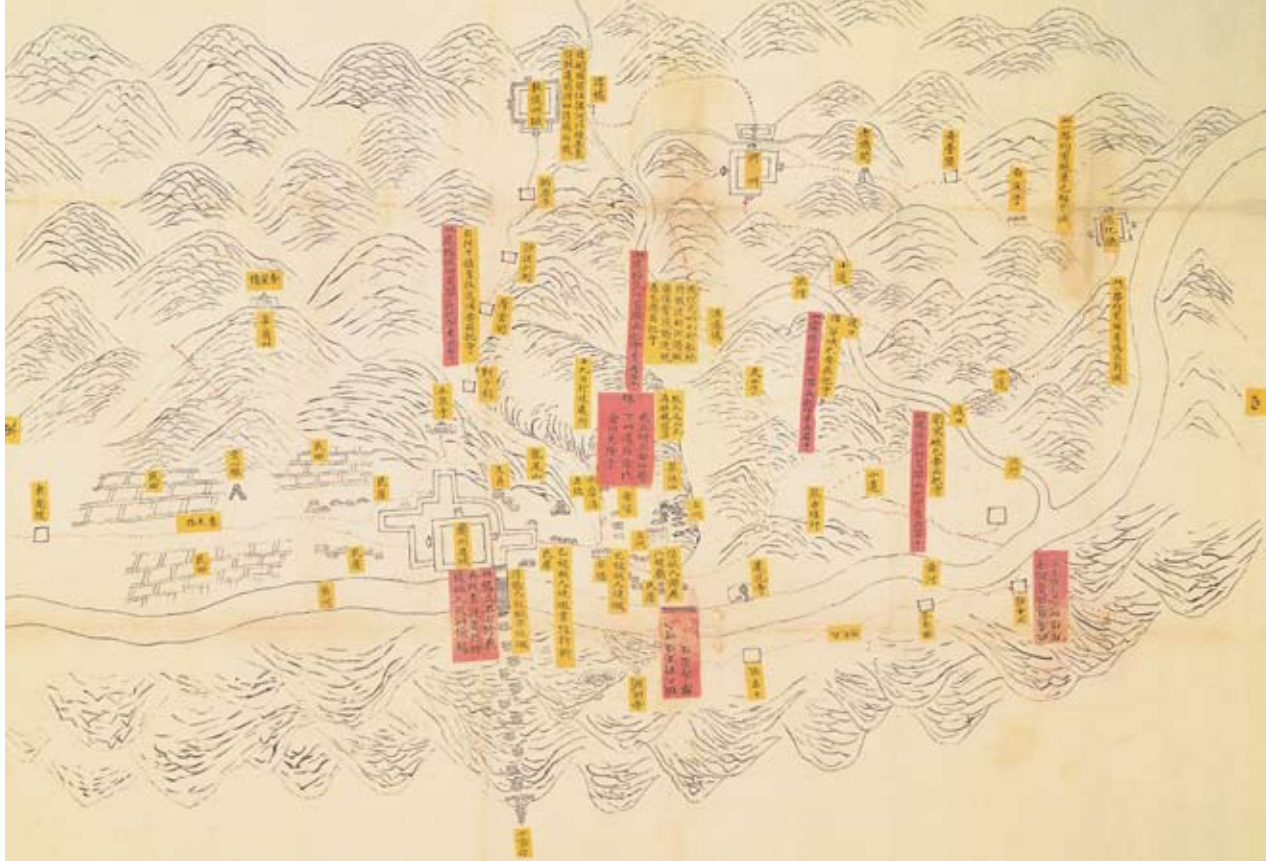
二十一日，阿桂抵達蘭州。他首先申明紀律，激發士氣。接著，他派兵從蘭州城西黃河岸邊，向南直到龍尾山梁，設置卡柵。阿桂認為：目前兵力不算不多，但綠營兵士氣不振。因此，他請四川調派適合山地作戰的屯練兵丁以及金川降番前來。同時，他又徵調數百名阿拉山騎兵前來。不久，四川方面調派屯練八百人以及降番二百人前往蘭州。

蘭州城外華林山一帶形勢全圖

本圖摺疊時外面貼有籤條，標示圖名為〈蘭州城外華林山一帶形勢全圖〉（圖二），是四月十九日和坤奏摺的附圖。圖中地理形勢以及黏

貼黃籤條圖說，和圖一大部相同。另外還加上一些新的黃籤條。例如：（1）華林寺、雷壇「係賊匪潛居」；（2）蘭州西北民房及水磨溝臥橋「已被賊人燒毀」。這是圖二的第一次圖本。

四月二十六日，高宗看過和坤奏摺後，在圖中華林山南方加上硃批說：「我兵何不由此壓下，此處雖險，比金川更險乎？」高宗又說：「至詳閱圖內所稱，已安兵把守各處路口，某某處係派兵若干？派某總兵、副參等員帶領？均未聲敘詳細。……均著阿桂、和坤等照發去詢問貼簽處所，詳細簽明覆奏。」接著，軍機處官員依照諭旨，在圖上加貼若干粉紅底黑字籤條，再發還給阿桂等人。這些粉紅籤條，例如：（1）在摩雲關、洪濟橋等地有「此處係何員帶兵把守，有兵若干」；（2）在金城關有「賊人對面係何人帶兵圍住」；（3）在沙井驛有「此處應派員把守，現係何人，有兵多少」。這是圖二的第二次



圖三 蘭州華林山河州一帶形勢全圖副本 國立故宮博物院藏

圖本。

五月三日阿桂等在奏摺中回覆說：「其各路要隘派員安兵把守，謹于原圖內，詳晰簽明進呈。」圖二又貼了許多紅底黑字籤條，這是圖二的第三次圖本。是阿桂五月三日奏摺的附圖。圖上又貼了許多新的籤條。在華林山外圍要地駐守的將領姓名和兵力數目的籤條，例如：「查阿干鎮、摩雲關必由沙泥站經行，已派游擊劉景齡於沙泥站一帶，安兵九百名把守」；「狄道已派游擊富僧額帶兵三百五十名把守，鄉勇在外」。此外，阿桂對「何不由此壓下」硃批的答覆，則貼上籤條說：「連次打仗，皆係由此下壓。但此山經山水沖刷，俱成橫截立塹，……而賊人潛於土礮後放鎗，勢難壓下，是以未能進撲。」

蘭州華林山河州一帶形勢全圖副本

圖二要發還給阿桂之前，

軍機處官員依照圖二的第二次圖本所臨摹一份用來存底備查和供給皇帝看的，即〈蘭州華林山河州一帶形勢全圖副本〉（圖三）。圖二第二次圖本上的黃色和粉紅籤條，圖三照樣黏貼。硃批則是軍機處官員用粉紅籤條抄寫後黏貼上去的，並註名「硃」字。華林山東邊還有「十九日打仗處所」的黃色籤條，即當日的戰場位置，則是圖二所沒有的。

四月下旬至五月中旬的戰事

四月二十六日，阿桂發動攻勢。海蘭察等率領滿漢官兵四千餘人分路向華林山進攻。清軍攻擊到回兵營壘附近，由於溝礮陡峭。清軍便收兵撤退。

五月二日，阿桂派遣海蘭察等率領一千五百名清兵，越過水磨溝，向華林山進攻。從龍尾山到華林山，中間隔著水磨溝大溝，礮壁非常陡峭。華林山東方濱臨大溝一帶，崖壁高達數丈。所以，清軍不能從

東面進攻，只有從南面進攻。回兵為了抵禦清軍，已經在山坡上挖掘了一道深壕。是日，海蘭察等率領清軍攻上華林山，接著攻擊到壕溝旁邊，回兵在溝內放鎗抵禦。清軍假裝敗退。回兵從壕溝出來追擊。海蘭察等領兵加以截擊，回兵敗退。清軍追擊到壕溝旁邊，回兵又在溝內放鎗。清軍又後退來引誘回兵。經過了兩次。第三次，回兵不再出壕追擊，海蘭察便收兵撤退。

以後，回兵在華林山南面設立了一座大卡，砌築碉房，碉房內設置孔穴；又在卡座旁邊刨挖了一道深溝，回兵藏匿在溝內，施放鳥鎗。大卡前面又有四座小卡。十三日，阿桂派遣海蘭察等率領清軍登上華林山。海蘭察等越過水磨溝後，先令土兵上前引誘回兵。但回兵只在壕溝放鎗抵禦，不敢出壕迎戰。未（十三—十五）時，阿桂下令撤退。是日，阿拉山騎兵抵達蘭州。

五月十八日，阿桂再度

發動攻勢。海蘭察部越過水磨溝，繞到華林山西南，暗中埋伏。舊教土兵首先向華林山南面回軍營壘攻擊，接著假裝敗退。回兵數百人出來追擊。海蘭察等率領伏兵將回兵分割成兩段，阿拉山長矛騎兵隨後湧到。被堵住的回兵幾乎全部被殲。其餘回兵逃回卡柵。

十九日，阿桂等上奏表示：現在滿漢官兵還不是殺賊好手，所以要等候屯練兵抵達，才能夠全面進攻；清兵數次攻勦，都是越過水磨溝登上華林山，山路狹窄，崖壁陡峭，只能容納一人一騎，魚貫上下，前行的損折了數人，後行的便不能繼續前進。

後期戰事與相關的作戰態勢圖

閏五月上旬清軍的攻勢

閏五月一日，屯練兵全部到齊。初九日，阿桂展開大規模攻勢，兵分四路。海蘭察等率領侍衛、阿拉山騎兵、屯練兵以及綠營兵共三千餘人，越

過水磨溝，繞到華林山西方，攻擊敵營；一千七百餘人從南方展開正面攻擊，二千餘人從東面向華林山仰攻，番兵等軍從北面仰攻。海蘭察等率領西南兩路軍攻佔四座回兵卡子，並一直攻到大卡旁邊。回兵在深溝內放鎗，清軍無法再向前進。而壕溝旁邊有很多坑坎，騎兵不能奔馳。清軍未能攻佔回兵大卡。華林山西面有數道立礮，清軍無路可上。華林山東北兩面的清軍也無法攻上山崖。最後，阿桂下令撤退。

（參閱圖四）

清軍攻佔大卡和圍困回軍

閏五月十五日，阿桂令海蘭察等帶領騎兵五百人，步兵八百人，暗中前往華林山東南山溝內分路埋伏；一部清軍在龍尾山南面埋伏。阿桂則率領一部在龍尾山梁架設大砲轟打。寅（三一—五）時，海蘭察等領兵向回兵卡柵展開衝擊，攻佔了大卡前方的山包；接著，舊教土兵向前誘敵。午



圖四 蘭州華林山一帶情勢圖 國立故宮博物院藏

（十一—十三）時，清軍慢慢撤回龍尾山，部分清軍則退到山下埋伏。守卡的回兵陸續撤回後方，卡內只剩下數十人。海蘭察突然率領騎兵從東南山溝飛奔而出，一直衝向大卡。清軍屯練、降番同時衝到壕溝旁邊。回兵驚慌失措。清兵衝進大卡，將數十名回兵全部殺死。營內回兵出來拼死衝鋒，企圖奪回大卡。清軍鎗箭齊發，回兵撤退到兩座山包後。是日，清軍攻佔大卡，居高臨下，控制了戰場上的制高點。

十六日黎明，海蘭察等又攻佔了回兵的兩座山包；又派兵攻佔回軍據點本布爾廟，並予以燒毀。這時，回軍陣地已經被壓迫的非常狹小，清軍將回軍四面圍困。

以後數日，阿桂派遣清軍在本布爾廟以西到蓮花池，再沿著華林寺北方塹壁下面，一直通往龍尾山，設置了木城營卡，星羅棋佈，空缺處則挖掘了深壕，將敵營四面圍困。此

外，阿桂又派人前往水磨溝上游，將溝水洩除。

蘭州華林山一帶情勢圖

〈蘭州華林山一帶情勢圖〉（圖四）的第一次圖本是閏五月二十日阿桂奏摺附呈的。阿桂等奏摺說：「謹先將現在攻圍情形繕摺具奏，並繪圖貼說，恭呈御覽」。圖中南方的大型方塊原本是回兵大卡，有黃底黑字籤條註明是「新得賊卡」和已經成為「官兵營」。大卡和他東南方的「大土包」，都是十五日清軍所攻佔的。大卡北方有兩道溝壩，溝壩北面的兩座「土包」（山包），是十六日清軍攻佔的。土包北面黃籤條註明「官兵卡」的長方塊，便是清軍逼近到回兵壕溝附近所設立的卡座。此外，在華林山東北三面，還有若干「官兵營」、「官兵木城」、「官兵卡」的黃籤條。顯示清軍已將回軍四面圍困。回軍方面，南面有兩



圖五 蘭州方面現在圍攻賊營情形圖 國立故宮博物院藏

道壕溝，又有土黃色籤條註明：「賊營」在中央，四面都有一「賊卡」，而「賊營前溝壕兩道，上俱有賊卡」。圖四對閏五月中旬雙方的態勢有很清楚的描繪和說明。

閏五月二十七日，軍機處官員上奏說：「臣等遵旨將賊營內水泉及深溝蓋用浮土，係在何處，令馬復才逐一供出，並於本日阿桂進到圖內粘簽進呈」。圖四有四張黏貼的紅底黑字籤條，例如：（1）華林山東面有一「賊人取用之水約在此處」；（2）東北面有一「深溝蓋用浮土約在此處一帶」。這些籤條是二十七日軍機處官員呈給高宗閱看時黏貼上去的，也是圖四的第二次圖本。而圖四也隨同諭旨發還給阿桂。

閏五月下旬至六月上旬清軍的攻勢

閏五月二十五日以後，回兵時常在夜晚進到水磨溝或華林寺北面，挖地盜水。據逃出

的老教徒說：回兵共有五百餘人，老弱、傷病的已經斷水五日，已經有渴死的；蘇四十三等能夠打仗的，也已斷水三日。

六月一日夜晚，阿桂命清軍從木柵向前挖掘壕溝，逐漸挖掘到距離敵軍壕溝三五丈處，然後再設立一層木柵。初五日以前，清兵完成了第二層木柵的修築。初九日前後，阿桂又命清軍在第二層木柵外面，挖掘三處人字型壕溝，逼近到距離回兵壕溝數尺的地方。清軍又在壕溝頂端架設三座木卡，上面架設大砲。

六月十五日至七月六日清軍的攻勢

六月十五日，阿桂展開大規模的攻勢。他命海蘭察率領官兵、屯練、降番、阿拉山兵，先在卡邊埋伏；一部清軍在週圍卡座待機進攻。已（九十一）時，阿桂命距回兵數尺遠壕溝內的清軍將枝捆、土袋投入回兵壕溝內。屯

練、降番首先跳入回兵壕溝內，和回兵互相砍殺。接著，清兵一面向回兵卡座投擲火彈，一面踴躍進攻。不久，清軍攻佔了兩道壕溝和溝邊的十餘座卡子。回兵發動反擊，衝擊了三次，才撤退回去。這時，一部清軍從華林山西面仰攻，一部從東面攀緣而上，分別攻佔了若干卡座。未（十三—十五）時，海蘭察率領清軍衝入回兵營寨，又拋射火箭、火彈焚毀回兵營寨。回兵退入華林寺。傍晚，清軍又逼近華林寺設立一道木柵。是日，回軍首領蘇四十三戰死。（參閱圖五）

以後，回兵在華林寺壕溝旁邊，構築十餘處木卡。二十六日，清軍又將回兵卡座全部攻佔，接著在溝卡旁邊樹立一層木柵。不久，海蘭察又領兵逼近到華林寺土牆附近，再樹立一道木柵。七月五日，海蘭察再次展開攻擊，焚燒華林寺。回兵退到華林寺後牆旁邊和兩旁廂房牆內，繼續抵

抗。初六日，回軍全部被殲。蘇四十三之役結束。

蘭州方面現在圍攻賊營情形圖

〈蘭州方面現在圍攻賊營情形圖〉（圖五）是六月五日阿桂奏摺的附圖。本圖顯示清軍已經在回軍陣地四周構築了一道木城（木柵），將回軍包圍。圖內在南面清軍木柵北方又有一道木柵，黃籤條說：「現又於正面木城內，逼近賊人溝前，擊立木柵一層，……相隔賊壕三四五丈不等。」顯示清軍已經完成了再增設一層木柵的方案。黃籤條說：「官兵木城週圍俱有營卡防守。」木柵線上的方塊便是小卡座，大型方塊則是大型營寨。回軍營地也有土黃籤條說：「賊營前溝壕，其溝邊及週圍壘上，俱有賊卡。」本圖對六月上旬雙方的對峙態勢有很清楚的描繪和說明。

對馬復才的供詞。阿桂也在圖五有所解釋。例如，黃籤條說：「據陸續脫出回人稱，

賊營……刨井深至十數丈，尚未見水。……且於官兵擊立木城後，見賊營內馬匹牲口俱已渴斃，在四面坡上躺臥。……此賊營內斷水之明驗也。與馬復才所供不符。」

結語

本院藏有關於是役的五幅作戰態勢圖，四幅是前方將帥上奏時附呈的，一幅是軍機處官員臨摹的，都是提供皇帝瞭解戰況和作為決策參考之用的。圖中若干略成立體狀的地形，像華林山東北西三面的「立坎」、「陡壩」，可以瞭解陡峭崖壁的形狀。有的地圖上還有高宗的硃批，有的地圖還一再加上黏貼籤條。這些作戰態勢圖對研究是役戰史提供了極大的便利。有了這些作戰態勢圖作參考，可以節省戰史研究者查詢地名位置的時間，對戰場地理和戰役經過更加容易瞭解，確實的達到了古人所謂「左圖右史」的效果。