

# 永陵神樹

## 一棵攸關大清國運的榆樹

馮明珠

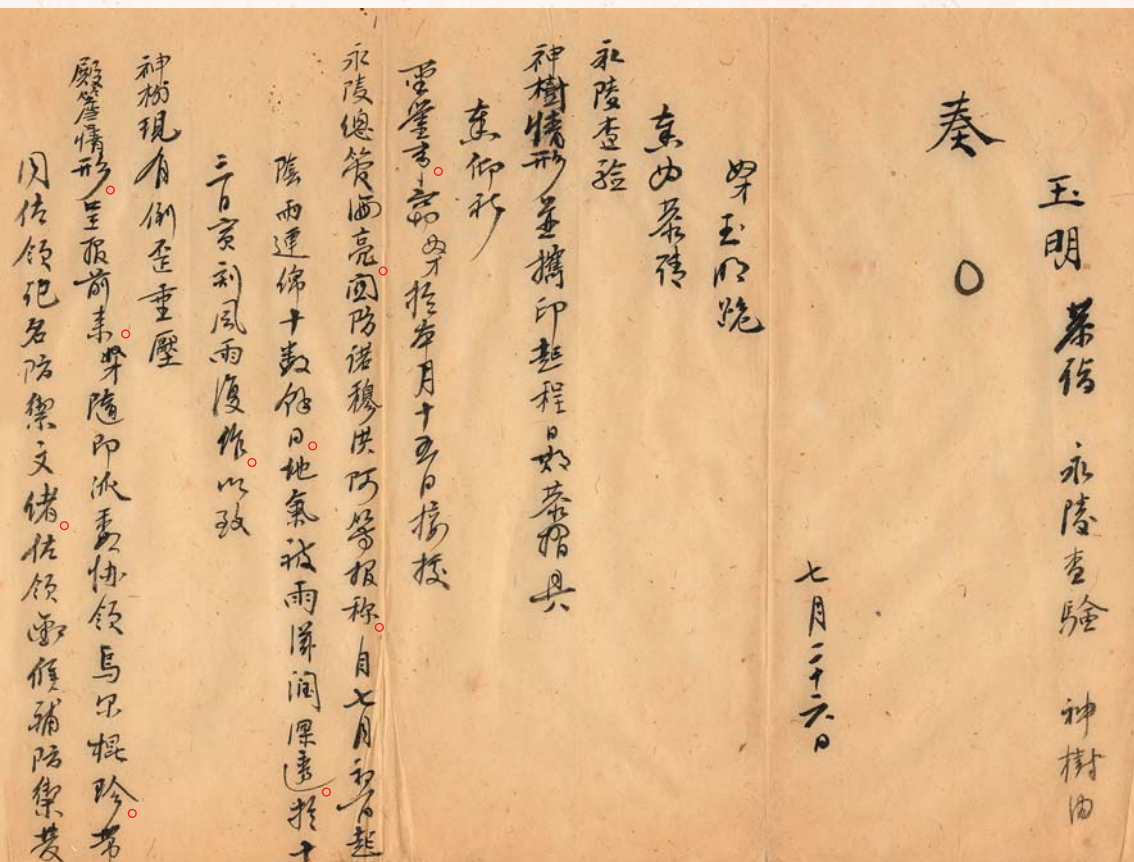
同治二年七月二十日，從盛京通往京城的驛道上，兵部健碩的驛馬，正以日行五百里的速度飛馳著，驛夫身上背著的嚮鈴清亮急促，趕路幹活的人們慌忙閃到一旁，讓出官道，驛馬呼嘯而過。一定發生了什麼大事，路人嘀咕著。原來是為了馳遞盛京將軍玉明的一封奏摺。

### 五百里傳書

同治二年（一八六三）七月十五日，盛京將軍玉明（一八〇八—一八六七）接獲永陵總管海亮快報，說是自七月一日起，陰雨連綿十數日，地氣被雨滋潤深透；到了十三日寅刻，風雨復作，將永陵與祖寶鼎上一棵攸關大清啓運命脈的神樹吹倒，垂壓在啓運殿的殿簷上。玉明聞報立刻派遣協領、佐領、盛京禮部、工部侍郎等星夜趕赴永陵查看：玉明也於七月二

十日攜帶印信起程；唯因永陵神樹事關緊要，出發前以五百里傳遞奏聞。六天後，奏摺飛抵紫禁城，奉兩宮太后懿旨：議政王、軍機大臣奉旨。（圖一）

七月二十七日，玉明親自勘察後又以五百里馳奏：「永陵神樹倒歪斜壓殿宇，樹根露出土外，帶動寶鼎南面脫落，情形重大，風水攸關，不應擅動，伏祈皇太后、皇上迅賜簡派重臣，秉承諭旨，並攜帶堪輿，刻即前



圖一 盛京將軍玉明〈奏為恭謁永陵查驗神樹情形並攜印起程日期〉奏摺錄副（局部）  
同治二年七月二十日奏、二十六日奉旨  
故機090789 文獻編號090181 國立故宮博物院藏

行迎護柱木情形」等五圖，詳細貼說，夾在〈敬查永陵神樹情形請簡員勘辦由〉摺中作為附件，一併以五百里馳遞奏聞。本院藏有這件玉明奏摺錄副，可惜這五張繪圖已被抽離。

同治二年八月二日，玉明奏摺馳抵御前，發下議政王與軍機大臣處理。同日，玉明奉旨「加意防護，毋稍疏忽」。

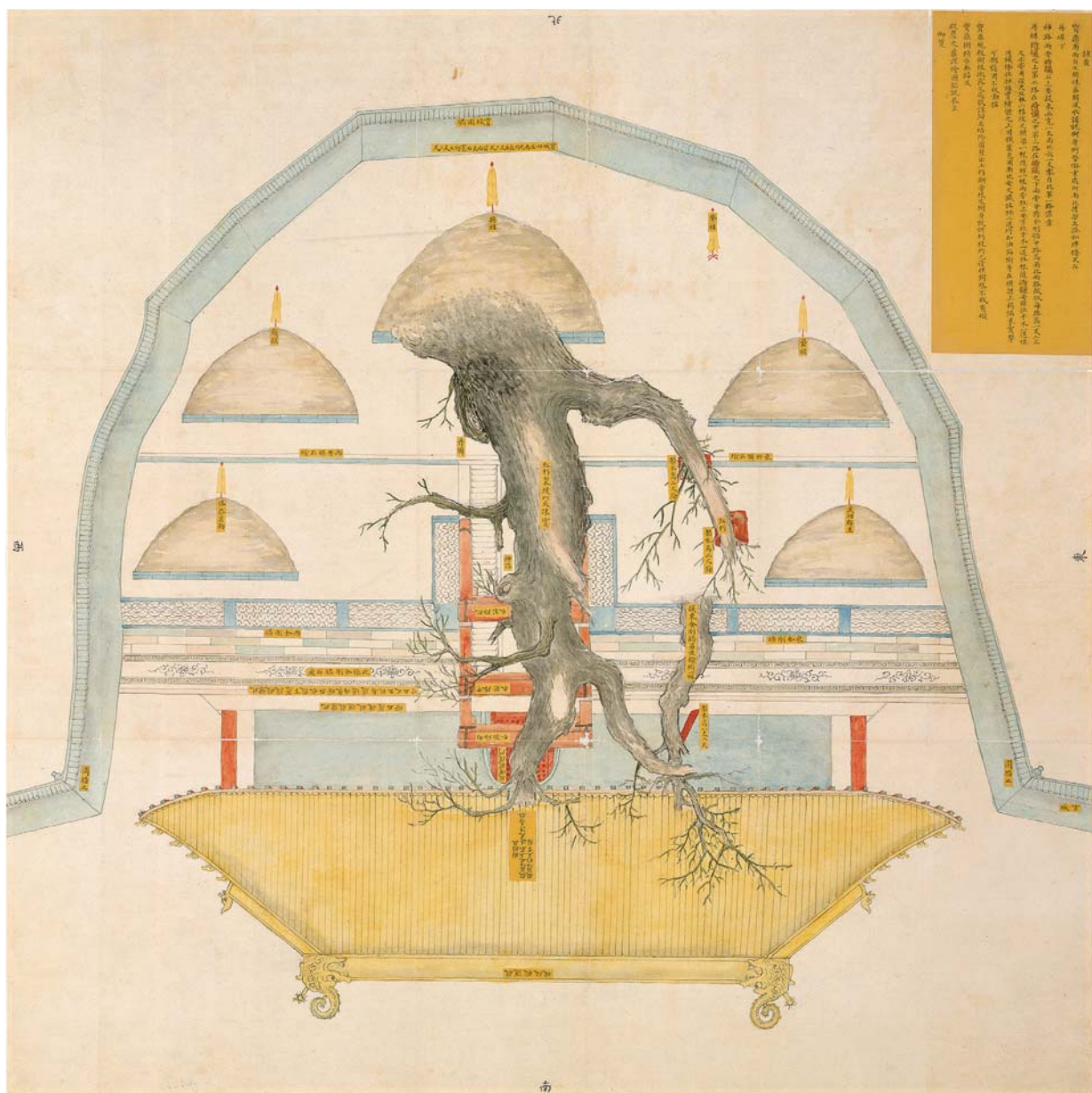
八月十日，時任吏部左侍郎、經筵講官鑲白旗蒙古副都統基溥（一七九三—一八六七）奉派為欽差大臣與正紅旗滿洲副都統戶部左侍郎阜保（一八一七—一八八二）跪聆聖訓後辭陞，馳驛前往盛京，會同玉明勘辦永陵修繕工程。

八月十二日，基溥、阜保等帶領隨行司員工匠起程。

八月二十九日，馳抵奉天省會盛京。

九月一日，會同盛京將軍玉明，帶領司員匠役等起程趕赴永陵查勘。

同日，欽差大臣基溥與盛京將軍玉明分別上奏，說明趕赴永陵情況。筆者計算這兩件奏摺當是以三百里馬上飛遞速度馳奏：九月十一日奉旨「知道

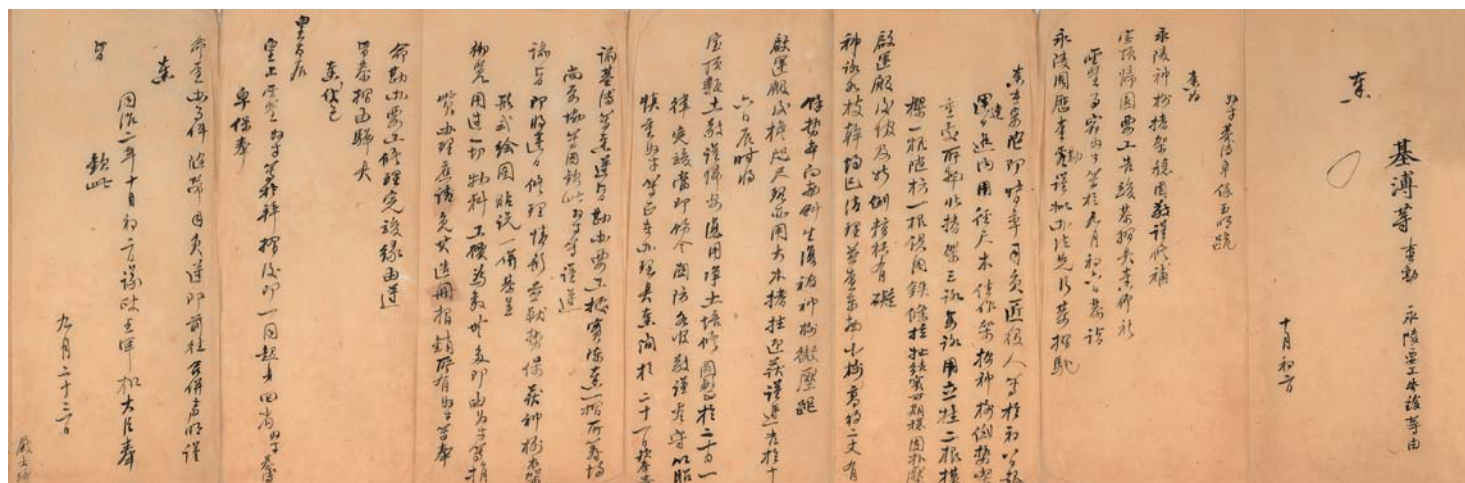


圖三 《保護神樹形式圖》 圖二欽差大臣基溥等奏摺錄副附件 縱63.5公分、橫65公分 故機092141 文獻編號091522 國立故宮博物院藏

同治二年九月，神樹用摺架扶起根部培土修復後，奉天將軍玉明除責令守陵人仔細照顧外，也經常派員查看；同時也派員遵例勘查永陵前蘇子河泊岸土堤工程，以防翌年春夏蘇子河凌汛泛濫或雨季來臨再度危害永陵傷及神樹。（同治二年十一月四日玉明等奏〈派員保護泊岸情形〉故機093937）在所有官員小心呵護下，到了第二年立夏後，神樹枝頭還青發葉，老幹生出嫩芽，玉明於同治三年四月十五日又以三百里傳書具摺奏報了這喜訊（圖

### 永陵神樹圖式

祖寶鼎的東北側，是被順治追尊的肇祖孟特穆（一三七〇—一四三三）的衣冠冢，因未堆寶鼎，圖上並未顯示。永陵始建於清太祖起兵建國前後，形成於順治、康熙年間，上列各祖除顯祖塔克世可能會葬於此，其後遷葬至遼陽，於順治十五年（一六五八）與其他各祖一同歸葬於此。隨著大清皇朝的開創，永陵成爲龍興啓運之地，興祖墳前的老榆樹也被乾隆皇帝先後封爲瑞樹、神樹。



圖二 欽差大臣基溥等奏〈永陵神樹摺架穩固敬詳修補寶頂歸圖要工告竣摺〉奏摺錄副 同治二年九月二十三日奏、十月初二日奉旨 故機092140 文獻編號091521 國立故宮博物院藏

了，欽此。」（軍機處奏摺錄副，故機09258、09261、09264）

### 保護神樹形式圖

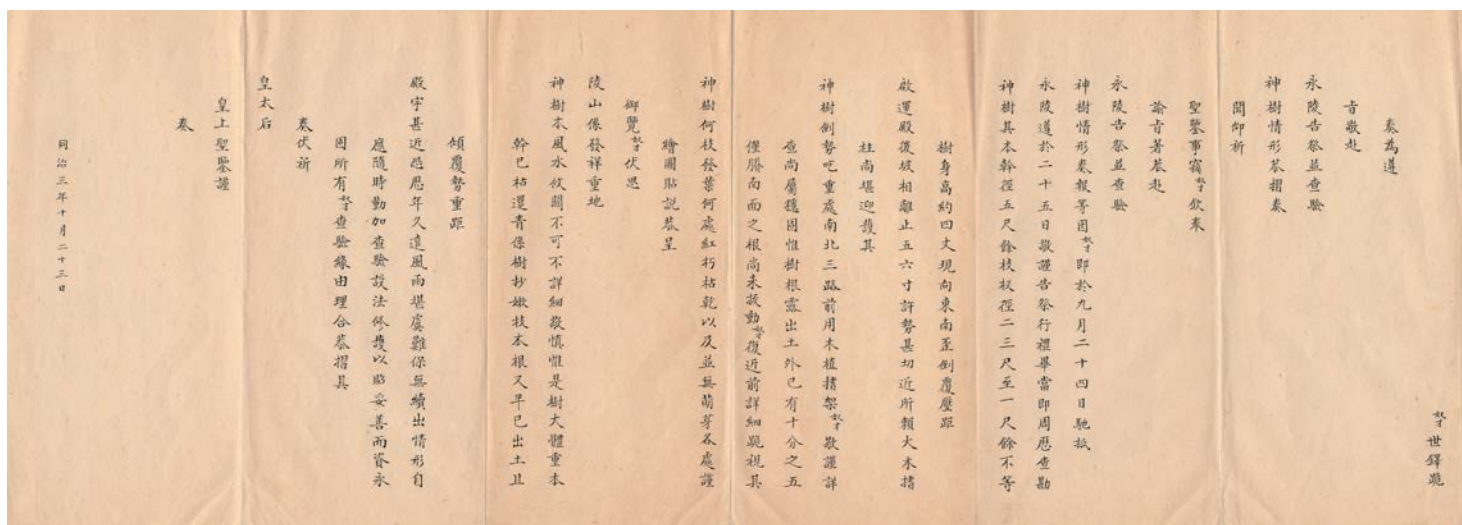
同治二年九月二十三日，基溥、阜保與玉明合奏〈永陵神樹摺架穩固敬詳修補寶頂歸圖要工告竣摺〉（圖二），並繪製了一幅縱六三·五公分、橫六五公分的〈保護神樹形式圖〉（圖三）供兩宮太后御覽，以徹底了解修繕工程。圖繪貼說是以寶城坐北朝南爲方位，東北角上貼有黃籤，載明搶救神樹修繕寶鼎與啓運殿工程細節，爲了寬慰兩宮太后，強調「寶鼎南面自生樹株無關風水」。貼說云：

旁柱上安方拉手木一道，柱根隨踏安圓拉手木一道，俱用鐵條拉扯結實，橫梁之上用鐵葉包固，南北安大鐵拉扯二道，均加油飾。樹身在橫梁上稍偏東，實擊可期穩固，不致動搖寶鼎。現被樹根掀露之處，敬謹歸安培修圓整，出土朽斷旁根及樹身跌折朽枝，均已清理，樹根不致有礙，寶鼎樹稍亦無掃及殿簷之虞。謹繪圖貼說，恭呈御覽。（圖三）

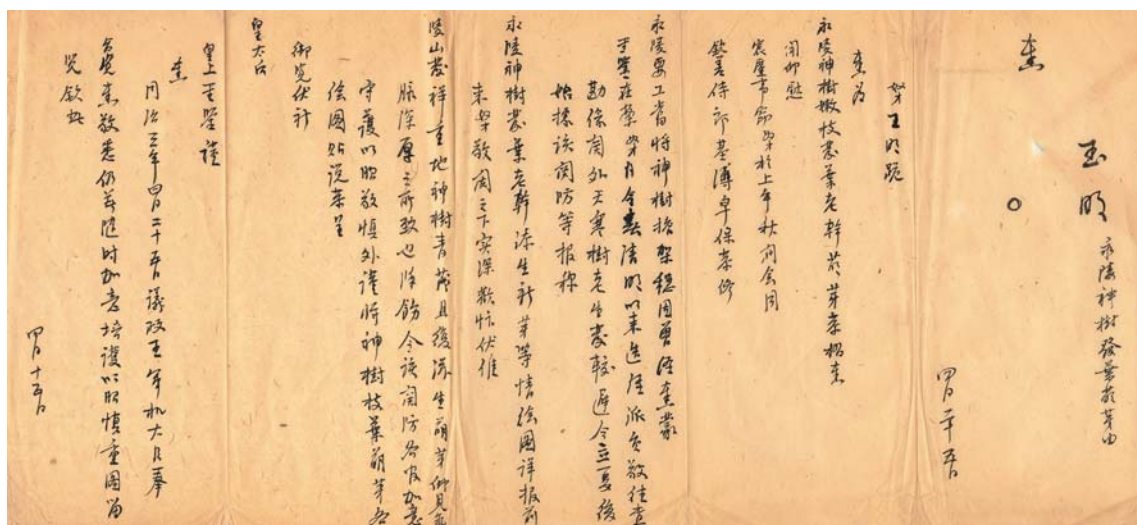
基溥等強調修繕工程所需物料工價爲數不多，由主事臣工捐資辦理。九月二十三日馳奏，十月二日議政王、軍機大臣奉旨。

### 〈保護神樹形式圖〉畫一株巨大

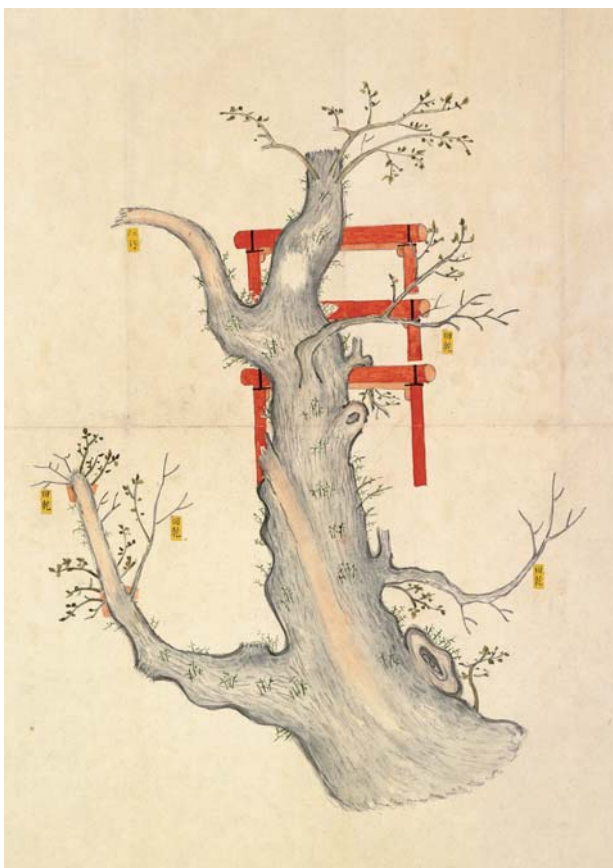
枯幹自寶鼎底部傾壓在啓運殿殿簷上，構圖十分怪異。寶城分上下兩層，上層有三座寶鼎，分別是努爾哈齊的曾祖父福滿與祖直皇帝（中央，樹根所在），祖父覺昌安景祖翼皇帝（東邊），生父塔克世顯祖宣皇帝（西邊），依昭穆之制排列；下層東西兩側陪葬者，分別是努爾哈齊叔父禮敦巴圖魯與伯父恪恭貝勒塔察篇古；景



圖六 和碩禮親王世鐸〈奏為遵旨敬赴永陵告祭並驗神樹情形摺〉 同治三年十月二十三日  
故機100720 文獻編號100097 國立故宮博物院藏



圖四 盛京將軍玉明奏〈奏為永陵神樹嫩枝萌芽〉奏摺錄副 同治三年四月十五日奏、四月二十五日奉旨  
故機096608 文獻編號095962 國立故宮博物院藏



圖七 〈永陵神樹圖式〉 圖六世鐸奏摺之附件 縱42.5公分、橫42.7公分  
故機100720 文獻編號100097 國立故宮博物院藏



圖五 〈永陵神樹圖式〉 圖四玉明等奏摺錄副之附件 縱43公分 橫45公分  
故機096607 文獻編號095961 國立故宮博物院藏

文，本幹已枯，還青係樹杪嫩枝；  
二、樹根半數外露出，僅贖南面之根尚未拔動；  
三、樹大體重，雖賴三路木架支撐，覆履距啟運殿後坡僅五、六寸而已。（圖六）

世鐸摺中也附有一幅「永陵神樹圖式」（圖七），與玉明奏所附圖式（圖六）稍有不同，此幅彰顯的是神樹主幹乾枯朽敗之處。世鐸強調：

神樹本風水攸關，不可不詳細敬

慎。惟是樹大體重，本幹已枯，還青係樹杪嫩枝，本根又半已出土，且傾覆勢重，距殿宇甚近，恐歷年久遠，風雨堪虞，難保無續出情形，自應隨時勤加查驗，設法修護，以昭妥善，而資永固。（圖六）

這株神樹便在永陵總管與奉天將軍等官員的悉心呵護下又延續了十多年生命，同治十三年九月盛京將軍都興阿（二八一八—一八七五）恭謁永陵後奏摺中仍稱：「神樹枝葉滋生蕃茂，

四），並繪〈永陵神樹圖式〉（圖五）將老樹回春繪圖貼說以聞。玉明奏摺上說：

奴才自今春清明以來，迭經派員敬往查勘，緣關外天寒，樹老生發較遲，今立夏後始據該關防等報稱：永陵神樹發葉，老幹添生新芽等情，繪圖詳報前來。奴才敬閱之下，實深歡忭。伏維陵山發祥重地，神樹青茂，且復滋生萌芽，仰見氣脈深厚之所致也。除飭令該關防各官加意守護，以昭敬慎外，謹

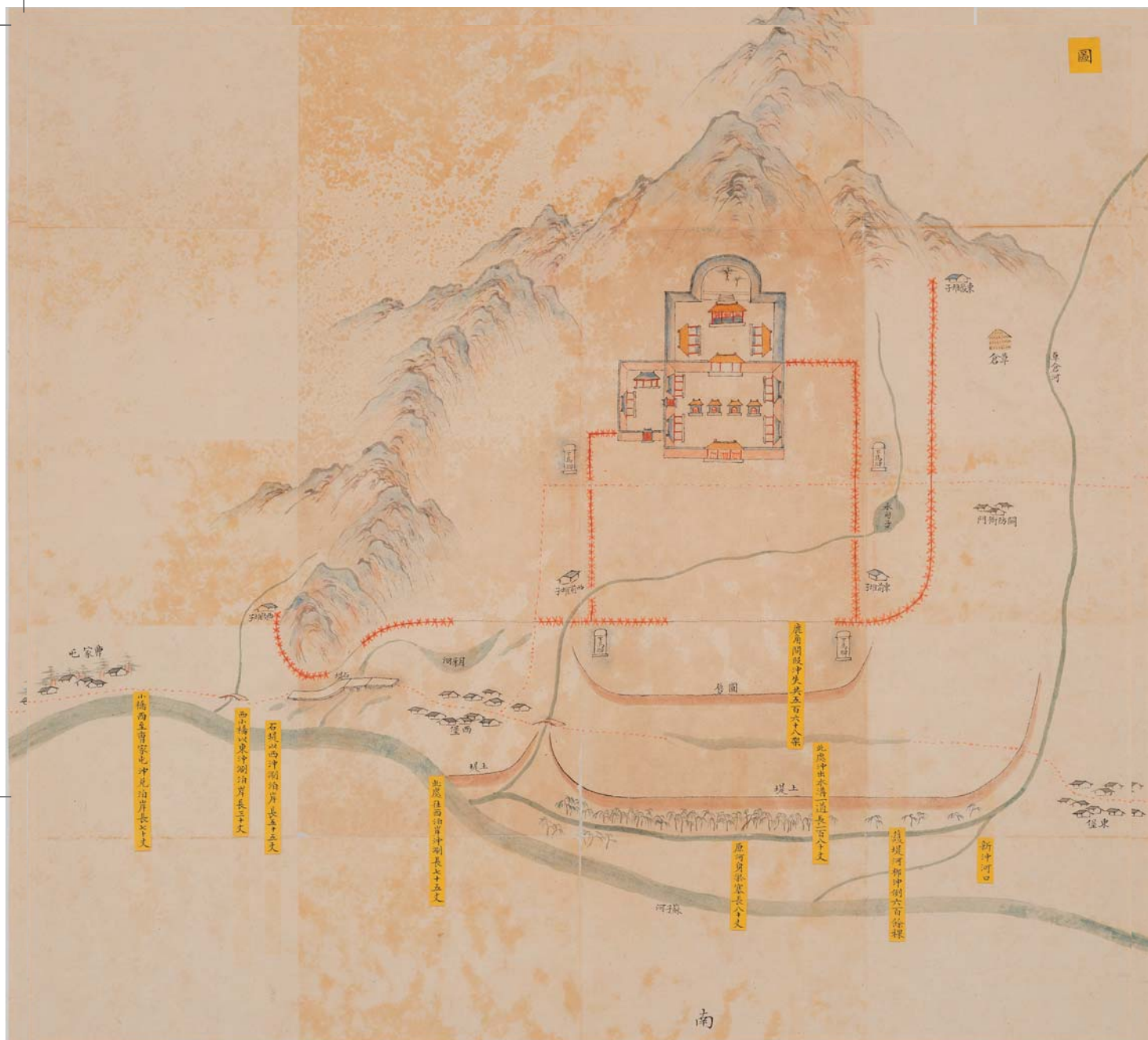
將神樹枝葉萌芽各繪圖貼說恭呈御覽。（圖四）

四月二十五日，議政王、軍機大臣奉旨：「覽奏敬悉。仍著隨時加意培養，以昭慎重，圖留覽。」

為了查看神樹生長情形，同治三年九月，兩宮太后特派和碩禮親王世鐸（一八四五—一九一四）恭謁永陵，世鐸勘驗後上奏詳報了神樹情況，提出了隱憂有三：

一、神樹本幹徑五尺餘，枝極徑二、三尺至一尺餘不等，樹身高約四





圖十二 《保護永陵泊岸工程圖》盛京將軍寶興等奏摺錄副（文獻編號068778）之附圖 縱36公分 橫39公分  
寶城內有大小兩株榆樹 故機069130 文獻編號068642 國立故宮博物院藏

子河（圖十二），正是：峰巒迭迭水層層，王氣氤氳護永陵；蟠伏諸山成虎踞，飛騫眾壑佐騰龍。

（康熙皇帝歌詠永陵自然景觀）

「風水」必須有水，然而水太多則造成別的問題。永陵座落地興京（今撫順新賓），每年六、七月間雨季來臨，山洪沖刷，眾水狂瀉，經常造成蘇子河氾濫，小則沖毀道路橋樑泊岸堤防，嚴重者直接威脅到永陵安危。為了防範水患，蘇子河與草倉河北岸均築有土堤，以防河水氾濫。嘉慶十五年（一八一〇）夏，陰雨連綿，山洪爆發，蘇子河潰堤，永陵總管衙門所在地西堡，頃成澤國，總管福滿（？—一八一〇）殉職，這是有清一代永陵最嚴重的一次水患。（陸海英等《盛京三陵》頁三八）嘉慶十六年（一八一八）刑部左侍郎穆克登額（？—一八一八二九）奉命查勘添修土堤泊岸工程，定下每年由盛京將軍、工部侍郎與奉天府府尹，隨時注意修繕；嘉慶十七年（一八一八）大學士松筠（一七五四—一八三五）再度奉命恭查永



圖十一 《神樹賦》碑 筆者攝於2004年9月  
乾隆二十四清高宗第二次東巡時御製，乾隆四十三年第三次恭謁永陵勒石立碑，置於永陵西配殿，至今尚存。碑高91公分，寬153公分，厚22公分，楷書陰刻。碑座高60公分，寬165公分，厚39公分。

榆樹的〈神樹賦〉（圖十一）。  
清高宗曾四度東巡祭拜關外永、福、昭三陵，分別在乾隆八、十九、四十三與四十八年間，他在第二次謁永陵時，正是這棵榆樹風華最盛之際，加以種種榆樹傳說，讓他寫下了歌詠這棵榆樹的〈神樹賦〉，序曰：  
永陵內肇祖惟謹戴衣冠，與祖實奉

安龍脈正中，景祖、顯祖昭穆左右，與祖實鼎前生瑞榆一株，輪囷盤鬱，圓覆佳城，尊之曰神樹，敬為賦以紀之。  
賦中，清高宗首先描述永陵的靠山——啓運山是長白山龍脈的分支，是座神丘；源自蘇克蘇湖（天池）之祥流，滋潤了神丘山麓，瑞樹茂密群集，形成天然的綠色屏障，在此建鼎築陵，綿延萬代。對於鼎前榆樹，高宗誇讚曰：「爰生神樹，非柏非松，根從天上分來，想銀河之歷歷，種豈人間所有。」；對於榆樹當時的生長與祥瑞徵兆，高宗是這樣描述的：「宜有嘉蔭，圓覆鼎湖，如繖如蓋，為禎為符，木公承命，咨之女夷，選材去柘，舉瑞得榆，是誠兆大清之篤祐，庇萬葉而多餘者也。」最後作頌曰：  
巍巍永陵，興王都兮。吉雲在上，渝扶疎兮。與地同久，霜露濡兮。金幢玉節，布以舒兮。陰暄承潤，永劫俱兮。數葉億萬，綿世如兮。  
乾隆四十三年，清高宗第三次恭謁永陵，再度記錄：「寶頂前生瑞榆一株，輪囷盤鬱，圓覆城匡，實兆我

大清萬年景祚。」（《清高宗御製詩文集》四集卷五三），乃令將二十四年前寫下的〈神樹賦〉勒石立碑於永陵西配殿，至今尚存。（圖十一）後世對於永陵神樹的描述，基本上均依據清高宗的描述，誰也沒想到一百多年後（乾隆十九年至同治二年，一七五四—一八六三）這株「兆大清萬年景祚之神樹」，經不起風吹雨打，歲月摧殘，已老朽枯萎傾倒，巨大的枯幹需要三座大木架支撐，方能苟延生命；然其攸關大清國祚並已人格化的地位，清季諸帝誰敢不竭力搶救？

### 永陵泊岸工程

若以「永陵」二字搜尋本院圖書文獻處建置的「清代宮中檔奏摺及軍機處檔摺件全文影像資料庫」，將檢索到一百三十九件與永陵有關的檔案，其中特別多且幾乎每年都出現的是：「保護永陵泊岸工程」。何謂「泊岸工程」？原來永陵風水渾然天成，群山拱衛，眾水朝宗，草倉河與月牙河在東西兩側沿山勢奔騰而下，水甸子穿越陵區，全數匯入南面的蘇

## 文物脈絡

■ 永陵神樹——一棵攸關大清國運的榆樹

參考書目：

1. 徐廣源，《清朝皇陵探奇》，北京：新世界出版社，1998。
2. 陸海英、王艷春，《盛京三陵》，遼寧：民族出版社，2006。



圖十四 啓運樹 筆者攝於2004年9月 生長在新賓神樹溝，高大雄偉，枝葉覆蓋面積寬廣，樹旁立有「啓運樹」碑，並設有香爐供信眾膜拜；入溝路途中，有人設案販售香燭。



圖十五 昭陵寶鼎上亦生有一樹 筆者攝於2004年9月

處有「神樹溝」，沿溝道進入，不遠處有一棵「圓覆城匡」的巨松（圖十四），松前石碑上書「啓運樹」，並設有香爐供信眾膜拜；瀋陽昭陵寶鼎上也長有巨木一棵（圖十五）。東北氣候嚴寒，樹木長成巨木，相較於溫暖的南方困難許多，或許因而產生巨木崇拜，各種與樹有關的傳說相應而生，筆者以為，從原始信仰觀點切入探究永陵神樹或能激發出學理依據的新看法。

作者為國立故宮博物院副院長



圖十三 永陵興祖寶鼎前又生出一株榆樹 筆者攝於2004年9月 榆樹，溫帶植物，耐寒，生命力強，適合於肥沃沙壤土質，生長速度快，花期約在三月，果熟期在四月，隨採隨播，亦可以插枝等人工方法栽種。永陵寶鼎再生榆樹，當地民眾強調是自然長出，非人工栽種。筆者實地勘查，寶城離啓運殿極近。

陵，他下令於蘇子河北岸與土堤間栽種河柳護堤，以加固土堤；並定下每年雨季來臨前先行派員駐守查勘，靈活運用堵築、挑溜、渲洩等治水技法，以確保土堤泊岸，並隨時補植樹株，所有費用統歸歲修動支。（詳咸豐元年十一月十三日盛京將軍樂斌〈保護土堤無衝刷由〉故機083205）自此以後成爲定制，反映在道咸同光宣五朝奏摺及奏摺錄副等檔案中，出現十分豐富的「保護永陵泊岸工程」檔案。

圖十二是盛京將軍寶興（一七七

七一—一八四八）等奏摺中的附圖，描繪道光十四年六月雨季興京大雨成災，山洪齊發，河水氾濫，對永陵泊岸造成的危害，圖上九條黃籤，說明水患造成的災難。圖上興祖寶鼎前有大小、小兩株榆樹，較小的一株在圖二基溥奏摺中亦提及：東南小樹高約二丈，也被倒下的神樹覆壓，結果如何，檔案中未見提及。

### 結語、行萬里路

好些年前，筆者整理檔案，無意

間發現了這張構圖奇特的〈保護神樹形式圖〉，引起了筆者的興趣，繼續挖掘出〈永陵神樹圖式〉、〈保護永陵泊岸工程〉及相關檔案（當時「宮中檔、軍機處檔資料庫」尚未建置完成，尋找檔案不若今日易），對檔案中記載的永陵有了初步認識。其後閱讀徐廣源《清朝皇陵探奇》等著作，二〇〇三年遊東陵時，在中國第一歷史檔案館郭美蘭女士引見安排下，又得到徐先生親自導覽，讓筆者的帝陵研究從紙上談兵到實地印證。二〇〇四年撫順市社科院召開了「中國·撫順滿族姓氏與譜牒學術研討會」（八月廿九至卅一日），筆者乘出席會議的機會親訪永陵，發現正如研究者的記述，神樹倒斃處又長出一株亭亭玉立的榆樹；（圖十三）筆者佇足觀察時，一位當地導遊正向參訪者敘說著這株榆樹充滿神奇的傳說。榆樹生長最輝煌的時間應在乾隆年間，一如大清國運在乾隆年間攀至高峰，是巧合抑或風水徵兆？就看讀者怎樣解了。

值得一提的是，神樹啓運傳說在新賓地區至今仍流傳著，離縣城不遠