

新發明的古蹟—— 民國夏敬觀〈觀瀑圖〉



劉宇珍

「古蹟」意指古代流傳下來的文化遺跡。然某些所謂的古蹟，其實是近代人的發明。民國夏敬觀（1875-1953）〈觀瀑圖〉所繪，就是這樣的「古蹟」。畫中瀑布指浙江省德清縣境莫干山裡的莫干瀑布。據說春秋時代吳國的干將與莫耶曾在此地鑄劍，留有劍池之跡。1920年代浙江南潯文人周慶雲（1866-1934）來此居住，遍尋不著傳說中的劍池。因見自家附近的瀑流堪為鑄劍之所，便鋪石磴、築橋亭，在石壁題上「劍池」二字，「確立」了干將、莫耶的鑄劍之地。實其訂定，乃周氏之發明，並無考古根據。

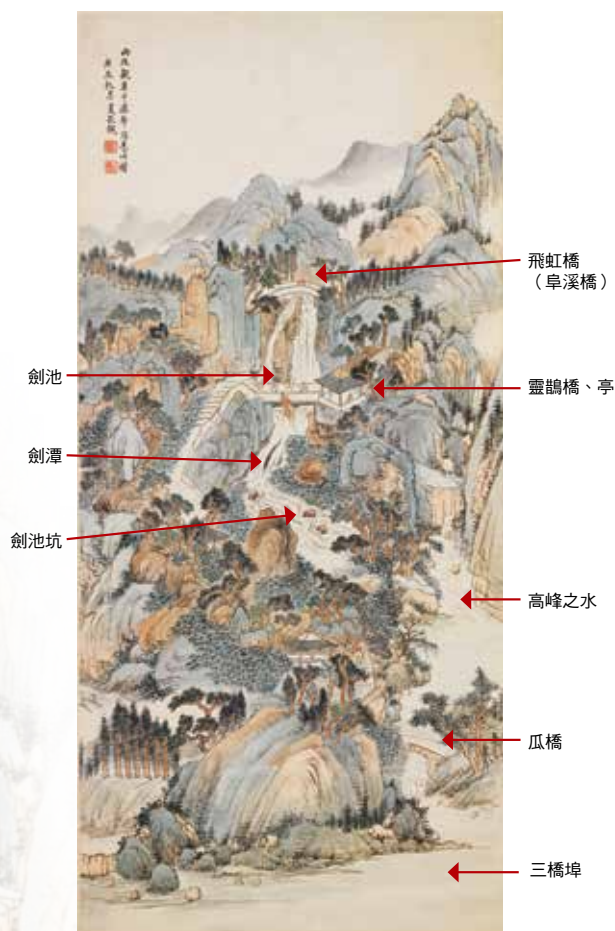
夏敬觀為民初著名詞人，與周慶雲同為詞社社友。本幅具體而微呈現地景樣貌，以花青、赭石為山水施色，清潤可愛。畫中人物身著古裝，在景區裡悠遊攬勝，點出民國前期觀光風氣的興盛。

作者原任職於本院書畫處，現為國立政治大學歷史系助理教授

126

故宮文物月刊

449



〈觀瀑圖〉景點示意圖



民國 夏敬觀 觀瀑圖 國立故宮博物院藏 竹影連山，標誌莫干山作為避暑勝地的特色。