

## 中華民國一一三年元月 (JAN. 2024) 總編號第 490 期

明 祝允明 雜書詩帖 卷 局部.....	本社	封面
「祀與戎—古代兵器攻略」觀展指南.....	鍾雅蕓	4
新科技、新時代與新故事—上古中國最早的青銅兵器.....	李修平	20
「無界之涯—從海出發探索十六世紀東西文化交流」特展書畫選粹.....	蔡君彝	36
漂洋過海的「番」作物—十六世紀從美洲到亞洲的番麥、番薯與番茄.....	許媛婷	46
清宮文獻裡的公主姿態.....	賴玉玲	64
蘇軾的「人書俱老」—再談〈渡海帖〉與〈江上帖〉.....	王柏樺	76
吳鎮〈嘉禾八景圖〉旅遊路線新考.....	許哲瑛	84
皇朝的背影—淺談一種始見於晚清的「皇朝禮器」.....	王 鑫	96
19 世紀上半葉的中國南洋陶瓷貿易—從院藏泰興號沉船出水青花瓷說起.....	鄧培嫻	106
以佛之名—清丁觀鵬〈極樂世界圖〉.....	方令光	124
第 478 期~第 489 期篇目索引.....		126



## 中華民國一一三年二月 (FEB. 2024) 總編號第 491 期

清 金廷標 畫豐大家授書圖 軸 局部.....	本社	封面
塵海激影中，情的流動—南院翰墨空間「情為何物，一往而深」主題展簡介.....	鄭淑方	4
「人氣國寶展—擬真物象」選件介述.....	陳玉秀、林宛儒、王健宇	26
成為王之前—中國史前玉石鉞成形的歷程.....	鍾雅蕓	36
記蔡襄〈致通理當世屯田尺牘〉.....	謝明良	50
表殊榮而符名實—清末禁衛軍皇族藩屬勳戚爵章的設計.....	周維強	60
見微知著—西周中期玉器的藝術特徵及改制器復原研究.....	葉笛生	70
保存科學發展概述.....	莊子慧	84
淺述線裝古籍裝幀與修護.....	謝宜君	90
展覽操作的模式—以阿姆斯特丹荷蘭國家博物館為例.....	蔡昕容	104
期刊編輯的「超級任務」—以《故宮文物月刊》為例.....	蔡純純	116
從院藏三幅王府平面圖看清代王府建築規制.....	鄭永昌	126



## 中華民國一一三年三月 (MAR. 2024) 總編號第 492 期

明 佚名 荷渚鸞鴛 卷 局部.....	本社	封面
宋〈繡倫敘圖〉圖像意涵與相關作品賞析.....	董文娥	4
小中現大—2024 年第 1 季故宮北院書畫常設展的理念與展陳方式.....	方令光	14
由織物探索生活的多元面貌—談故宮南院亞洲織品展.....	杜士宜	30
不朽神兵—帶銘文吳越兵器賞析.....	王詩涵	50
論哲與餘韻—王世貞的孔廟從祀哲儒之議.....	蔡承豪	60
意在食外—從李衛的謝恩摺看雍正皇帝「克食」.....	許媛婷	70
東瓜哇甘竹窖藏出土九至十一世紀青銅造像—管窺馬打藍王國佛教信仰面貌.....	賴依縹	86
織就祖先之力—淺談院藏西班牙織布的神秘力量.....	陳慧芸	96
「桃花源」的理想世界？一個生態藝術史視角的反思.....	陳昱全	108
國立故宮博物院藏銅銀鑲嵌紫檀盒修復.....	陳澄波	118
古劍解密—瑯琊寶鋒.....	鍾雅蕓	126



## 中華民國一一三年四月 (APR. 2024) 總編號第 493 期

清 普賢菩薩 軸 局部.....	本社	封面
清道光帝遷陵風波—以院藏圖檔文獻為中心.....	鄭永昌	4
雲遊四海—淺析爪哇〈雲紋裙布〉的文物脈絡.....	朱龍興	26
從羽化登仙到即身安樂—「人氣國寶展」器物篇.....	陳慧蕓	36
佛道相參—「人氣國寶展」書畫篇.....	鄭淑方	46
「神獸現形—文物中的奇幻生物」特展文物選介.....	王健宇	52
一場從基層而起的運動—陽明學講會與小讀書人.....	張藝毓	68
闡析《林泉高致·畫意》的詩畫關係.....	李漢偉	78
瑤瑤彩瓷之粉樣風格—一個觀察省思的角度.....	余佩瑾	90
促進兒童親子參與的展廳旅程—談「幻遊神獸村」親子共遊任務設計.....	劉君祺	106
公立博物館與國際角色 IP 之聯名出版再探— 以國立故宮博物院與 LINE FRIENDS 合作《愛·不錯過》為例.....	毛舞雲	118
回收再利用的藝術—中亞的拼布工藝.....	杜士宜	128



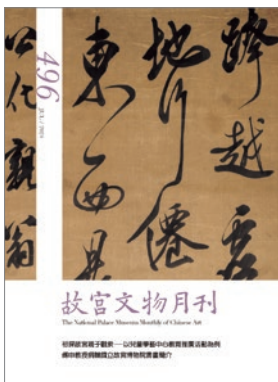
中華民國一一三年五月 (MAY. 2024) 總編號第 494 期

乾隆 13 年 周昞、張為邦、丁觀鵬、姚文瀚 清院本漢宮春曉圖 卷 局部.....	本社	封面
博物館分享資源、開放參與——以國立故宮博物院近期開發的兒少出版品為例.....	林慧嫻	4
研究、教育與詮釋——博物館的三位一體.....	鄭邦彥	18
國際博物日主題軌跡：博物館教育——以「夏日親子藝術月：時空探險家」為例.....	羅楷盛	28
從參觀、參與到創造——談故宮南院博物館日永續發展教育.....	詹郁芳、羅勝文	36
國立故宮博物院藏唐顏真卿〈書爭坐位帖墨拓本冊〉與其「篆籀氣」.....	方令光	46
甘露之海——藏人飲茶的歷史與源流.....	賴正義	62
關於所謂米粒瓷.....	謝明良	74
哪來的新官？小人物劉志賢的終局之行.....	蔡承豪	90
乾隆十三年本〈清院本漢宮春曉圖〉處薄初探.....	浦莉安	104
淺談清代官窯荷葉蓋罐及其在祭祀中的應用.....	王 鑫	116
診療活動的戲劇張力——細膩詼諧的〈灸艾圖〉.....	邱士華	126



中華民國一一三年六月 (JUN. 2024) 總編號第 495 期

元人 夏景戲嬰 軸 局部.....	本社	封面
近代藝術與奇珍收藏室的遺留及展示——以法國博物館為例的觀察.....	王瑞婷	4
社會處方箋與博物館初探——預約不藥而癒的身心之旅.....	黃琇凌	12
進擊的文化守護者——瓦倫西亞民族學博物館.....	吳侃娟	28
博物館中的正念實踐——美國保羅·蓋蒂博物館及魯賓美術館的正念教育計畫.....	吳偉穎	44
「看得見的紅樓夢」特展概介.....	王亮鈞	56
人物與時代——院藏清初江寧織造書家秦摺文獻.....	鄭永昌	68
端陽時節——故宮典藏端午展覽簡介.....	賴玉玲	86
清代臺灣駐軍的端陽禮物——皇帝御賜紫金錠.....	劉世洵	96
談仇英〈東林圖〉及其仿本.....	盧素芬	102
博物館展示手法之轉型與跨領域合作——以「故宮 × 蘭博特展《那些她們，都是我們》」為例.....	杜逢瑪	116
自帶吸管的玉酒杯——明晚期子剛款「黃甲登科」碧觥杯.....	張志光	126



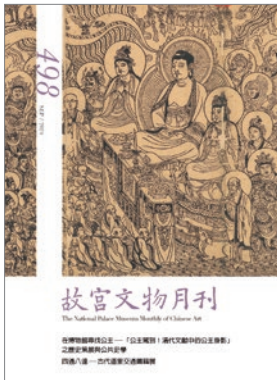
中華民國一一三年七月 (JUL. 2024) 總編號第 496 期

清 筍重光 壽公化行書詩 軸 局部.....	本社	封面
「乾清宮尋寶——破解天字號玉器密碼」展覽概述.....	蔡慶良	4
「人氣國寶展——宮闈」概介及展覽側寫.....	策展團隊	20
數位複製時代的美感探尋——談「捕捉靈光」沉浸故宮數位展.....	游開雅	32
初探故宮親子觀眾——以兒童學藝中心教育推廣活動為例.....	呂德院	42
共學、共享與共好——談故宮與教師互動及課程設計.....	鄧欣潔	54
從博物館身心障礙教育活動評量看文化近用.....	林贊安	68
金石之交——從故宮藏印談謙延閣與黎承禮的情誼.....	王廷君	82
傅申教授捐贈國立故宮博物院書畫簡介.....	方令光	90
祝賀生日快樂的「壽麵」——獻給康熙帝的陝西麥麵、挽麵與掛麵.....	許媛婷	102
臺灣總督府博物館舊藏的一件古希臘陶瓶.....	謝明良	122
《臺灣府志》裡的西瓜故事.....	賴玉玲	128



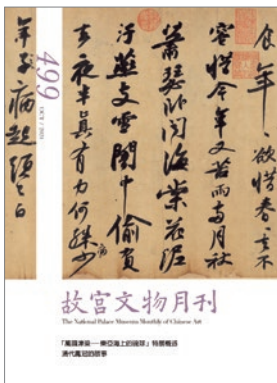
中華民國一一三年八月 (AUG. 2024) 總編號第 497 期

清畫院 畫十二月月令圖 軸 九月 局部.....	本社	封面
「皇帝的移動花園——清代宮廷花卉畫」特展選介.....	蘇雅芬	4
粉箋、蠟箋與通草紙——「皇帝的移動花園」書畫展件的材質分析.....	徐健國、李金梅	26
心想手追——趙孟頫筆下的〈定武蘭亭〉.....	陳建志	32
永遠的文化外交尖兵——外交部贈予故宮之近代臺灣水墨畫選介.....	蔡君昇	42
發展史文物之幽光——外交部捐贈銅器概述.....	張 莅	52
美意共享——外交部捐贈瓷器概述.....	陳玉秀	66
守護文物的第一線——「國立故宮博物院文物展覽保存維護要點」訂定之沿革.....	張 琳	86
補于同心——國寶宋蘇軾〈致知縣胡奉尺牘〉修復方案的評估與抉擇.....	洪順興	92
拉曼光譜技術在顏料與染料鑑定與分析上的應用.....	林震煌	104
淺談公立博物館附屬圖書館拓展公共服務的努力——兼介故宮圖書館推動沿革.....	劉偉傑	110
進上之物——曹寅進貢的古董白瓷盤.....	王亮鈞	128



## 中華民國一一三年九月 (SEP. 2024) 總編號第 498 期

《法華經》卷一 扉畫 局部 宋刊蘇體本.....	本社	封面
在博物館尋找公主——「公主駕到！清代文獻中的公主身影」之歷史策展與公共史學.....	蘇峯楠	4
清代公主夫婦的居住環境.....	毛立平	18
滿洲皇家新娘、外來惡德女子——清朝的滿蒙聯姻與下嫁蒙古的滿洲公主.....	蔡偉傑	26
《內則衍義》之於清代公主的教養之道.....	葉淑慧	36
四通八達——古代道里交通圖輯展.....	盧雪燕	48
院藏方志附件地圖修護紀事.....	高宜君	68
蘭亭的遊與思——人氣國寶展第十六檔精華〈器物篇〉.....	鍾雅薰	78
從藝術走入《法華》.....	鍾子寅	88
懷抱古今——談歷史建築國立故宮博物院正館整建.....	費正元	118
土耳其浴場小物.....	林宛萱	128



## 中華民國一一三年十月 (OCT. 2024) 總編號第 499 期

北宋 蘇東坡 書黃州寒食詩 卷 局部.....	本社	封面
「萬國津梁——東亞海上的琉球」特展概述.....	策展小組	4
「任務編組」視角下的琉球冊封使團.....	蔡承豪	22
關於琉球的茶文化.....	鄭涵云	40
染織工藝的寶庫——沖繩群島.....	馬芳妹撰、賴正儀編輯整理	50
「大美不言」——國立故宮博物院、巴黎裝飾藝術博物館及 Van Cleef & Arpels 梵克雅寶 典藏精粹」特展介紹.....	張志光、王廷君綜整	62
清代鳳冠的故事.....	陳慧霞	74
二十世紀的戲曲用點翠頭面.....	姜 靜	86
遵生——明張靈〈赤壁〉成扇的斷代.....	陳建志	94
從「複製」的角度談清宮文物的動態.....	韓書瑞 (Susan Naquin)、汪劭純譯	110
在額頭上，有著廣闊的千里交會——金嵌青金石金鈎.....	蘇峯楠	126



## 中華民國一一三年十一月 (NOV. 2024) 總編號第 500 期之一

本刊 301 期至 499 期封面選件.....	本社	封面
跨躍 500——陪伴大家成長的《故宮文物月刊》生日快樂.....	余佩瑾	1
繪畫		
▪ 宋 佚名 真宗后坐像.....	許文美	4
▪ 宋 李公麟 山莊圖.....	浦莉安	6
▪ 宋 許道寧 松下曳杖.....	許文美	8
▪ 宋 蕭照 畫山腰樓觀.....	許文美	9
▪ 宋 馬和之 古木流泉.....	鄭淑方	10
▪ 宋 李迪 風雨歸牧.....	方令光	11
▪ 金 武元直 赤壁圖.....	鄭淑方	12
▪ 宋 梁楷 潑墨仙人.....	陳建志	14
▪ 宋 佚名 寧宗后坐像.....	鄭淑方	15



## 中華民國一一三年十一月 (NOV. 2024) 總編號第 500 期之二

▪ 宋 馬麟 三官出巡圖.....	蔡君彝	16
▪ 宋 佚名 秋山圖.....	林宛儒	18
▪ 元 李衍 四季平安.....	林宛儒	19
▪ 元 黃公望 九珠峰翠圖.....	邱士華	20
▪ 元 王振鵬 龍舟圖.....	蔡君彝	22
▪ 元 王蒙 花溪漁隱.....	蘇雅芬	24
▪ 明 林良 秋鷹圖.....	浦莉安	26
▪ 明 陳槐 畫天師圖.....	蔡君彝	27
▪ 明 石銳 軒轅問道圖.....	林宛儒	28
▪ 清 蔣廷錫 畫群芳擷秀.....	蘇雅芬	30
▪ 清 陳枚 耕織圖.....	浦莉安	32
▪ 清 龔璣 海錯圖第四冊.....	吳誦芬	33



中華民國一一三年十一月 (NOV. 2024) 總編號第 500 期之三

· 清 余省、張為邦 清人鳥譜 .....	吳誦芬	34
· 清 姚文翹 賣漿圖 .....	蘇雅芳	35
· 不丹 十九世紀 竹巴噶舉祖師藏巴甲熱及其相關傳承唐卡 .....	鍾子寅	36
· 日本 鎌倉時代 佚名 藤原兼輔像 .....	鄭涵云	38
· 日本 江戶時代 鳥高齋榮昌 鶴屋內藤原 .....	朱龍興	39
· 日本 江戶時代 川原慶賀 長崎港景圖 .....	朱龍興	40
· 日本 江戶時代 歌川廣重 兩國花火 .....	王健宇	42
書法		
· 宋 蔡襄 書尺牘 .....	陳建志	44
· 宋 蘇軾 前赤壁賦 .....	何炎泉	45
· 宋 蘇軾 江上帖 .....	方令光	46
· 宋 米芾 致希聲吾英友尺牘並七言詩 .....	方令光	47



中華民國一一三年十一月 (NOV. 2024) 總編號第 500 期之四

· 明 董其昌 臨十七帖 .....	陳建志	48
· 清 愛新覺羅·玄燁 聖祖御筆書萬世師表 .....	吳誦芬	50
· 日本 室町時代 足利義政 和歌短冊 .....	王健宇	51
圖書		
· 金剛般若波羅蜜經 .....	劉國威	52
· 春秋集註 .....	曾紀剛	54
· 中庵先生劉文簡公文集 .....	曾紀剛	55
· 江南各道府圖表 (存) .....	盧雪燕	56
· 永樂琴書集成 .....	曾紀剛	57
· 大寶積經 .....	劉國威	58
· 黃河淮河流域圖 .....	盧雪燕	60
· 浙江寧波府屬地理輿圖 .....	盧雪燕	62



中華民國一一三年十一月 (NOV. 2024) 總編號第 500 期之五

· 重修臺郡各建築圖說 .....	李泰翰	64
· 滿文實錄 .....	劉世珣	65
文獻		
· 王鴻緒小密摺 .....	鄭永昌	66
· 奏進番茉莉等物清單摺 .....	蔡承豪	68
· 大清雍正五年歲次丁未溪口全書 .....	蘇峯楠	69
· 續順公沈鐸一族承爵世襲罔替誥命 .....	賴玉玲	70
· 解京要犯林爽文供單 .....	蔡承豪	72
· 清寧宮地盤樣 .....	鄭永昌	73
· 清高宗致荷蘭國王書信 .....	許媛婷	74
· 王得祿曾祖父母誥命 .....	賴玉玲	75
· 光緒三十年會試題名錄 .....	蘇峯楠	76



中華民國一一三年十一月 (NOV. 2024) 總編號第 500 期之六

· 英人漢字彙 .....	許媛婷	77
陶瓷		
· 北宋 定窯 白瓷龍口執壺 .....	黃蘭茵	78
· 北宋 汝窯 青瓷橢圓洗 .....	陳玉秀	79
· 北宋至金 定窯 黑袖鸕鶿斑盞 .....	王亮鈞	80
· 南宋 龍泉窯 青瓷紙槌瓶 .....	王亮鈞	81
· 金至元 鈞窯 天青釉紫斑碗 .....	陳玉秀	82
· 明 龍泉窯 青瓷印花折沿盤 .....	黃蘭茵	83
· 明 宣德 青花雙妹乘鳳圖碗 .....	黃蘭茵	84
· 明 青花琴棋書畫學士圖葫蘆瓶 .....	陳玉秀	85
· 清 康熙 五彩鏤空香薰 .....	陳玉秀	86
· 清 乾隆 紫砂雕漆雜寶紋壺 .....	王亮鈞	87



## 中華民國一一三年十一月 (NOV. 2024) 總編號第 500 期之七

- 越南 黎初朝 青花鸞寫水注.....林容伊 88
- 韓國 朝鮮時代 廣州分院里 青花龍紋罐.....林容伊 89
- 日本 桃山時代 志野鐵繪龜甲紋茶碗 銘「春錦」.....黃韻如 91
- 銅器
- 商晚期至西周早期 嬰祖丁鼎.....蔡慶良 92
- 西周早期 獻侯鼎.....張 葎 93
- 西周早中期 象鼻神人管鑄銅鏡.....鍾雅薰 94
- 春秋晚期 者減鐘.....張 葎 95
- 曹魏太和二年 銅弩機.....鍾雅薰 96
- 尼泊爾木斯塘 十五至十六世紀 蓮花生大士三尊像.....鍾子寅 97
- 玉器
- 西漢晚期至東漢 玉神獸.....王鉅元 98
- 清 乾隆 六圭.....蔡慶良 99



## 中華民國一一三年十一月 (NOV. 2024) 總編號第 500 期之八

- 清 乾隆 御筆經筵御讀玉冊.....林岱霖 100
- 清 乾隆 玉鷹熊雙聯瓶.....葉乃婕 101
- 清早中期 玉盤.....蔡慶良 102
- 印度 蒙兀兒帝國 花口花蕾形雙柄碗.....劉祐竹 103
- 珍玩
- 清 康熙 宋學銘 東坡笠履圖端石硯附剔紅硯盒.....陳慧霞 104
- 清 雍正 銅胎畫琺瑯黑地彩雲紋穿帶盒.....王廷君 105
- 清 乾隆 招絲珐瑯動物紋豆.....王廷君 106
- 清 乾隆 金甌永固杯、玉燭長調燭臺.....王廷君 107
- 清 皇后朝冠金鳳飾件一組.....陳慧霞 108
- 清 乾隆 青金石佛鉢附皮盒.....陳慧霞 110
- 清 乾隆 黃振效 雕象牙山水人物小景.....王廷君 112
- 清 乾隆 外出楠木摺疊百什件桌.....王廷君 114



## 中華民國一一三年十一月 (NOV. 2024) 總編號第 500 期之九

- 清 乾隆 「萬年甲子」紫檀多寶盒.....張志光 115
- 清 珊瑚魁星點斗盆景.....張志光 116
- 日本 桃山時代 黑漆囊形茶末盒 干利休款.....鄭涵云 117
- 織品
- 宋 緙絲紫芝仙壽圖.....董文娥 118
- 明 雙獅戲球紋絨毯.....杜士宜 119
- 印度 羅摩衍那主題繪染禮儀用布.....林宛萱 120
- 印度 生命之樹繪染掛飾.....林宛萱 122
- 印度 花鳥紋繪染掛飾.....楊芳綺 124
- 印尼 人物幾何紋伊卡禮儀用布.....杜士宜 125
- 印尼 拼布衣.....黃韻如 126
- 印尼 金線刺繡外套.....楊芳綺 127
- 日本 古裂帖.....黃韻如 128



## 中華民國一一三年十二月 (DEC. 2024) 總編號第 501 期

- 元人 畫四季圖 卷 陸績懷橘.....本社 封面
- 觀往知來—從修復原則的制定回顧文保專業發展.....高 璋 4
- 記清〈剔紅樓閣人物圖捧盒〉、〈跨繪山水樓閣絞漆盒〉 修護兼談「紫漆」.....林永欽 12
- 蟲哪裡來—談環境中潛藏的被感染物件.....楊若苓 22
- 院藏毛皮服飾的保存修護再探.....蔡旭清 30
- 畫語的文法—一切分與統合.....邱士華 40
- 矛盾形象背後的勸諫意圖—漢成帝與〈折檻圖〉.....林宛儒 50
- 關於傳李唐《文姬歸漢圖》冊的補綴與重繪.....王怡婕 58
- 歷史圖像的合流—〈奉使琉球圖〉與〈冊封使行圖〉的交錯紀實.....鄭淑方 76
- 國立故宮博物院藏《海錯圖》中與琉球有關的文物.....陳龍貴 98
- 驛路大觀—院藏〈太原府至甘肅驛鋪圖〉考介.....盧雪燕 110
- 高士典型—明唐寅〈琴士圖〉卷.....方令光 126